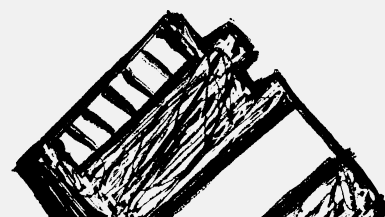
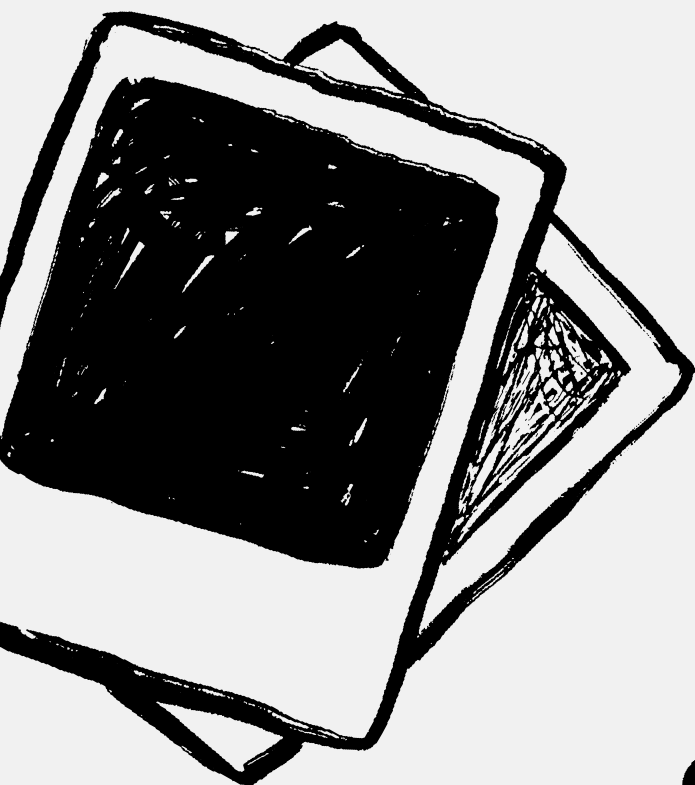


# ESTALLIDO SOCIAL

COMO RESULTADO DE FUERTES SENTIMIENTOS RECURRENTES DE INJUSTICIA,  
IMPOTENCIA Y TRAICIÓN



# RETROALIMENTACIÓN RECIBIDA

## Qué agregamos gracias a su retroalimentación:

- Más fotos donde se vea mejor la participación de los estudiantes.
- Testimonios cortos de personas que participaron en las marchas, particularmente trabajadores; por eso sumamos el testimonio de un obrero textil. También sumamos testimonios de un movimiento de mujeres. Sumamos sólo una imagen de expresión corporal LGBT porque no tuvimos testimonios orales fidedignos.
- Una comparación con protestas recientes en otros países de Latino américa y en particular con Ecuador 2019



*IVÁN ALVARADO  
12 DE NOVIEMBRE DE  
2019 CHILE*

# PREGUNTA INICIAL

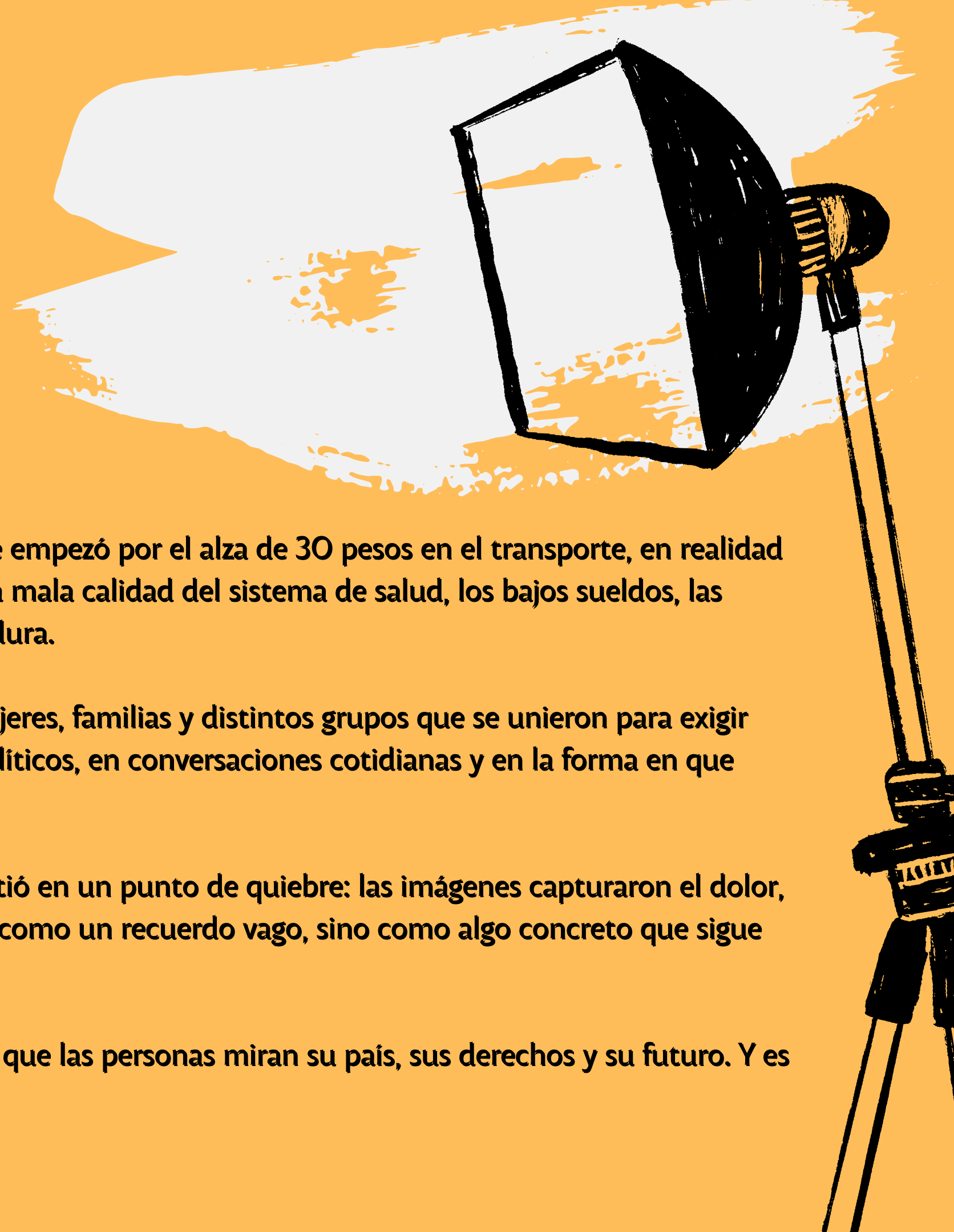
**¿Qué evento histórico reciente ha dejado fuertes huellas con consecuencias a corto y mediano plazo en nuestro entorno?**

El Estallido Social de 2019 es un evento que dejó una marca muy profunda en Chile. Aunque empezó por el alza de 30 pesos en el transporte, en realidad fue la expresión de muchos años de desigualdades y problemas que venían acumulándose: la mala calidad del sistema de salud, los bajos sueldos, las pensiones insuficientes, el costo de la vida, y las injusticias que arrastrábamos desde la dictadura.

El movimiento movilizó a millones de personas, especialmente estudiantes, trabajadores, mujeres, familias y distintos grupos que se unieron para exigir cambios reales. Su impacto no fue solo inmediato; hasta hoy sigue influyendo en debates políticos, en conversaciones cotidianas y en la forma en que entendemos la desigualdad en el país.

Además, a través de las fotografías que analizamos, podemos ver cómo este evento se convirtió en un punto de quiebre: las imágenes capturaron el dolor, la fuerza, la unión y la esperanza de la gente. Gracias a estas fotos, el estallido no queda solo como un recuerdo vago, sino como algo concreto que sigue presente en nuestra memoria colectiva.

En resumen, el Estallido Social no solo cambió la agenda política, sino también la manera en que las personas miran su país, sus derechos y su futuro. Y es justamente esa mezcla entre imagen y memoria en lo que nos queremos centrar.



# MATERIAL Y ORGANIZACIÓN

## Para nuestro análisis usamos:

- Fotografías de varios fotoperiodistas chilenos.
- Artículos de BBC Mundo y El País.
- Información sobre las causas y consecuencias del estallido.

## Organizamos todo en cuatro partes:

- Hechos importantes del estallido (marchas, evasiones, represión).
- Participación de estudiantes, trabajadores y ciudadanía.
- Qué muestran las fotos y por qué son importantes.
- Cómo este evento sigue presente en nuestra memoria.

## Las fotos nos ayudaron a:

- Entender cómo se vivió el estallido desde la gente.
- Ver las emociones, las marchas y la magnitud de las protestas.
- Relacionar lo que pasó en 2019 con lo que vivimos hoy.
- Recordar hechos que marcaron al país y que no deben olvidarse.

## Cómo contribuye la fotografía a nuestro análisis

- Las fotografías registran hechos, activan la memoria colectiva, muestran emociones y recuerdan problemáticas aún vigentes.



SAMIR VIVEROS



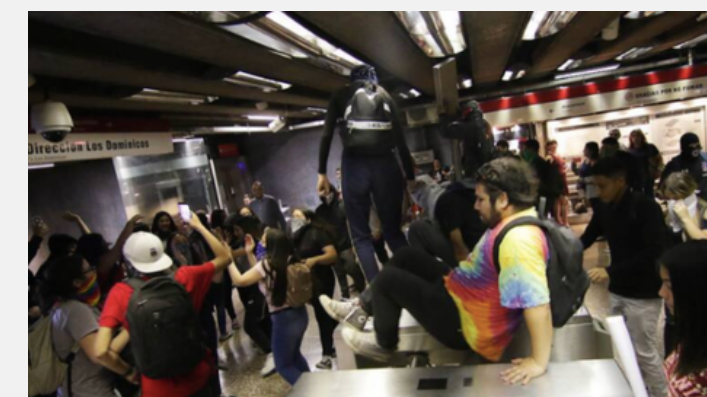
RODRIGO ABD



IVÁN ALVARADO



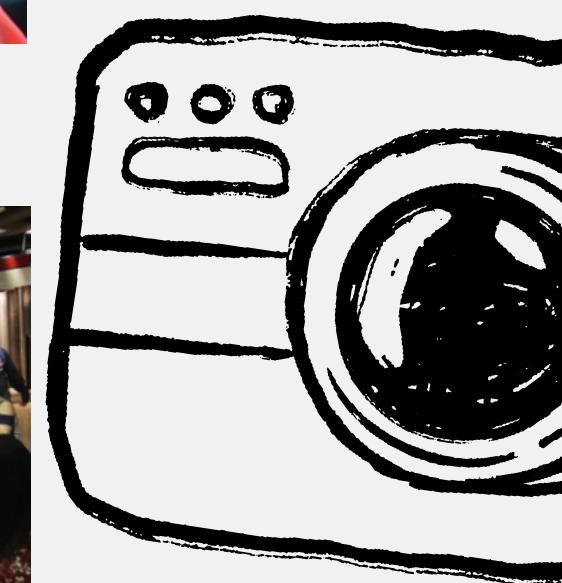
GUILLERMO SALGADO



FRANCISCO CASTILLO



SUSANA HIDALGO



# Ecuador 2019

En Ecuador también hubo protestas masivas ese mismo año. La gente salió a las calles principalmente por el alza del combustible y por medidas económicas que afectaban directamente a las familias.

## En común con Chile:

- Mucha gente joven y estudiantes participaron activamente.
- Había un cansancio acumulado por desigualdad y problemas sociales de años.
- Los registros visuales jugaron un papel clave para mostrar lo que estaba pasando.
- Las marchas se volvieron un símbolo de presión social para exigir cambios.

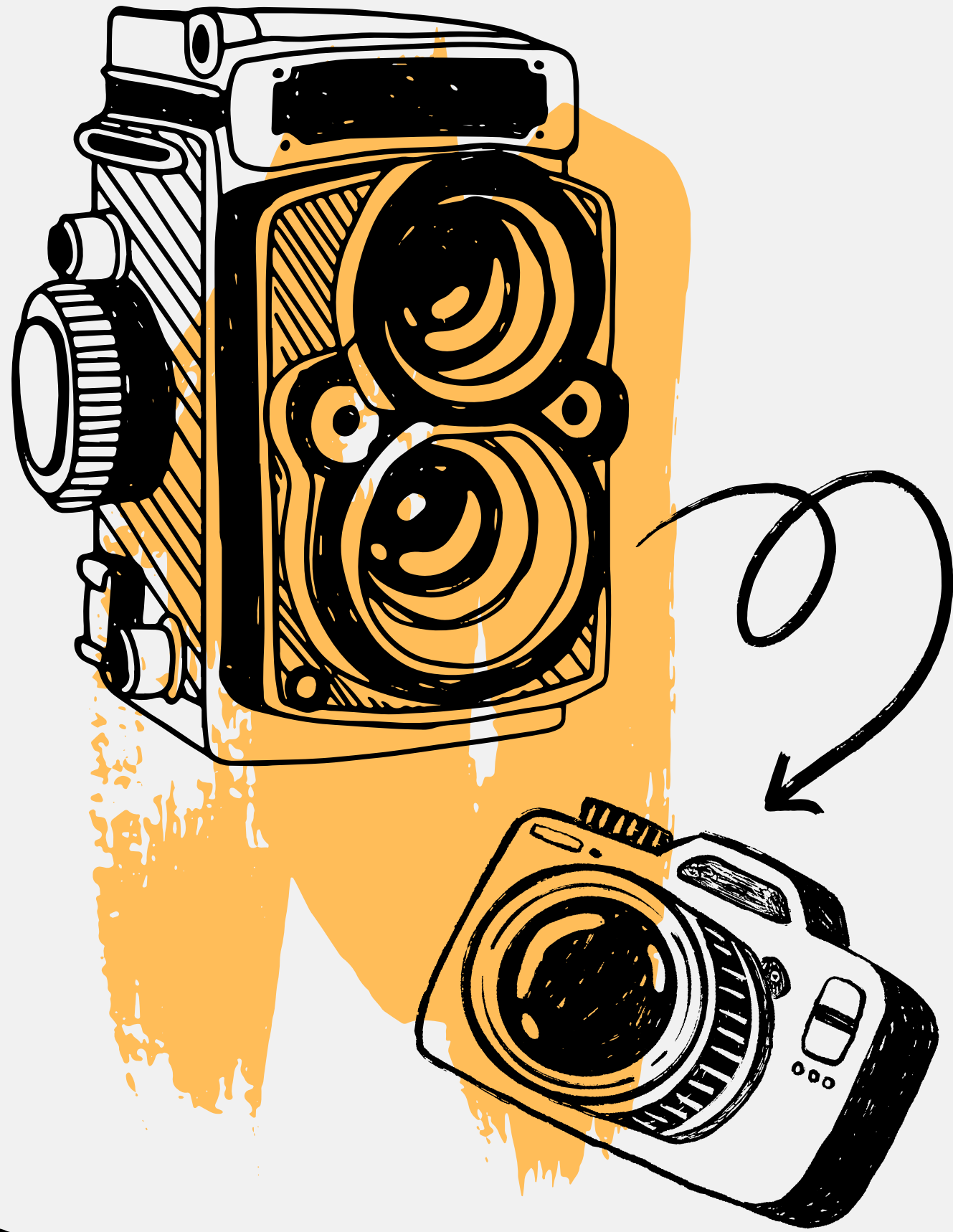
Esta comparación nos ayuda a entender que el estallido chileno no fue un caso aislado, sino parte de un contexto regional donde distintos países estaban viviendo situaciones parecidas.



MATÍAS ZIBBEL



LA MUJER PROVENÍA DE LA PROVINCIA DE  
COTOPAXI - DAVID DÍAZ ARCOS



# TESTIMONIOS

**FABIOLA CAMPILLAI (PERDIÓ VISIÓN, OLFATO Y GUSTO POR GAS LACRIMÓGENO LANZADO POR CARABINEROS)**

“Un Chile digno tendría mejor educación, atención médica, vivienda y pensiones”, dice, “Esto lo convertiría en un lugar mejor para la mayoría, y quiero ser parte de este movimiento”.



**FOTOGRAFÍA: TAMARA MERINO - THE GUARDIAN**

**ALAN ROLDÁN (EMPRESARIO TEXTIL)**

“Un Chile digno tendría mejor educación, atención médica, vivienda y pensiones”, dice, “Esto lo convertiría en un lugar mejor para la mayoría, y quiero ser parte de este movimiento”.



**FOTOGRAFÍA: MARÍA FERNANDA PÁVEZ - AGENCIA UNO**

# TESTIMONIOS (CONT.)

## COORDINADORA FEMINISTA 8M

“El estallido abrió la posibilidad de un momento de imaginación política radical”, “lo que tenemos que hacer los sectores organizados es secundar este estallido espontáneo”



FOTOGRAFÍA: JUAN PABLO BARRIENTOS - TINTA LIMÓN EDICIONES

# EXPRESIÓN CULTURAL

## KEVIN

Joven perteneciente a la comunidad LGBT expresándose a través de voguing y poniendo incómodas a las fuerzas de orden.



FOTOGRAFÍA: TWITTER (@MAIA\_DEBOWICZ)

# EXPRESIONES CULTURALES

## ESTUDIANTES PROTESTANDO EN EL METRO

Estudiantes protestando con pancartas en el metro



FOTOGRAFÍA: EL PAÍS

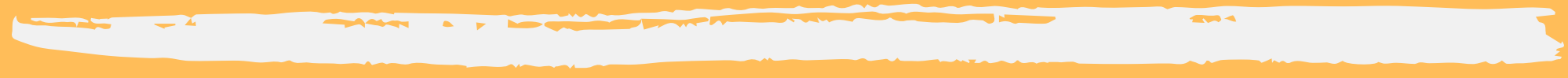
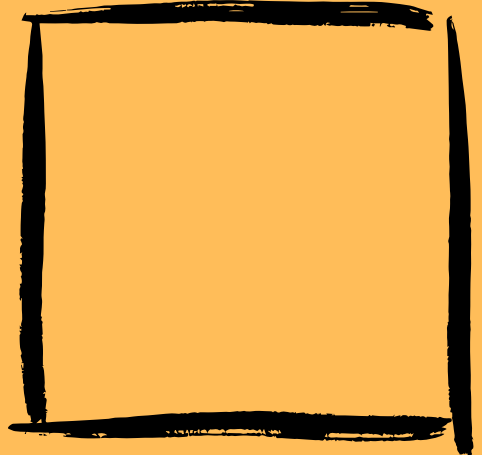
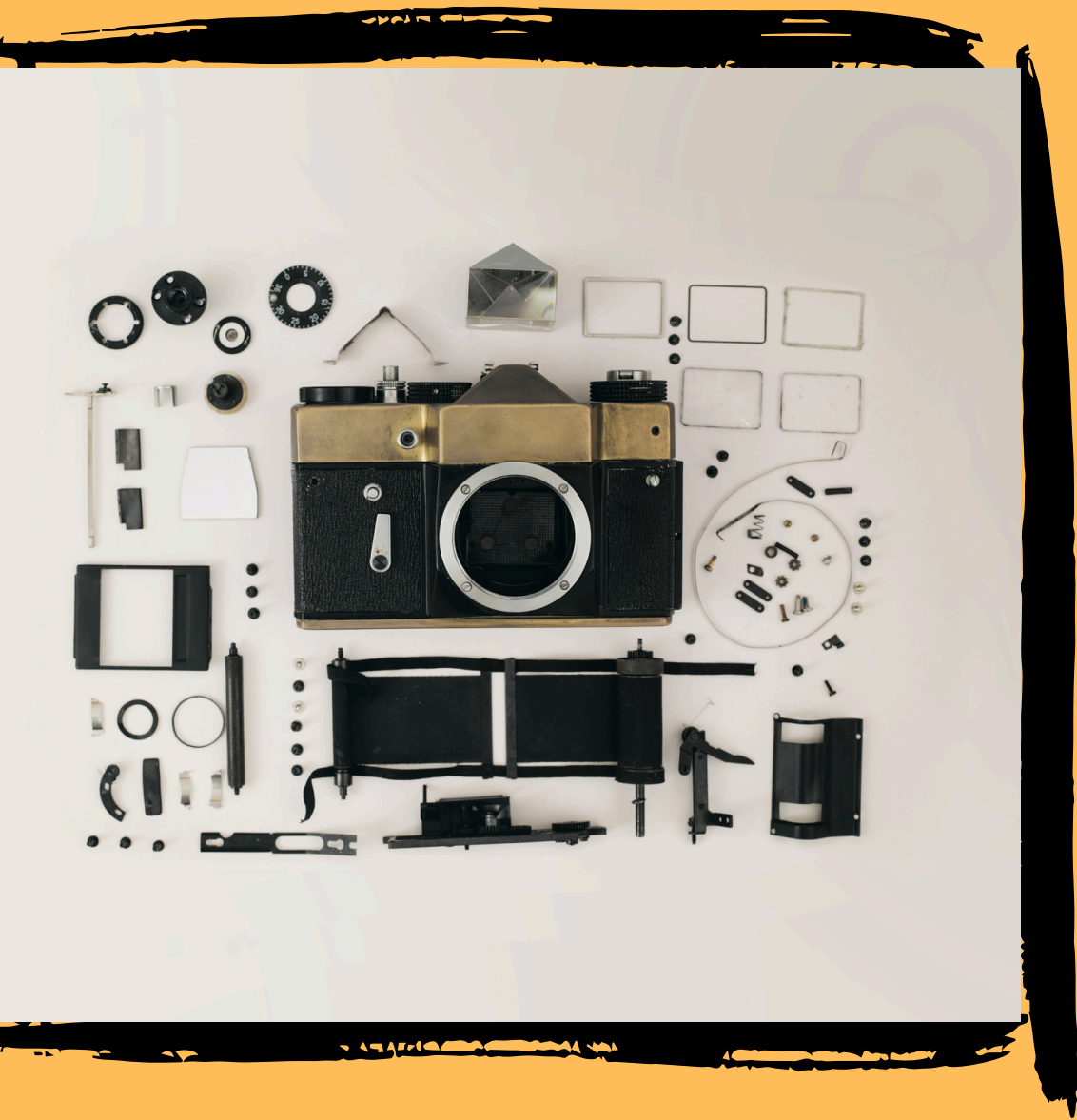
## KEVIN

Joven perteneciente a la comunidad LGBT expresándose a través de voguing y poniendo incómodas a las fuerzas de orden.



FOTOGRAFÍA: TWITTER (@MAIA\_DEBOWICZ)

# ROLES DEL GRUPO



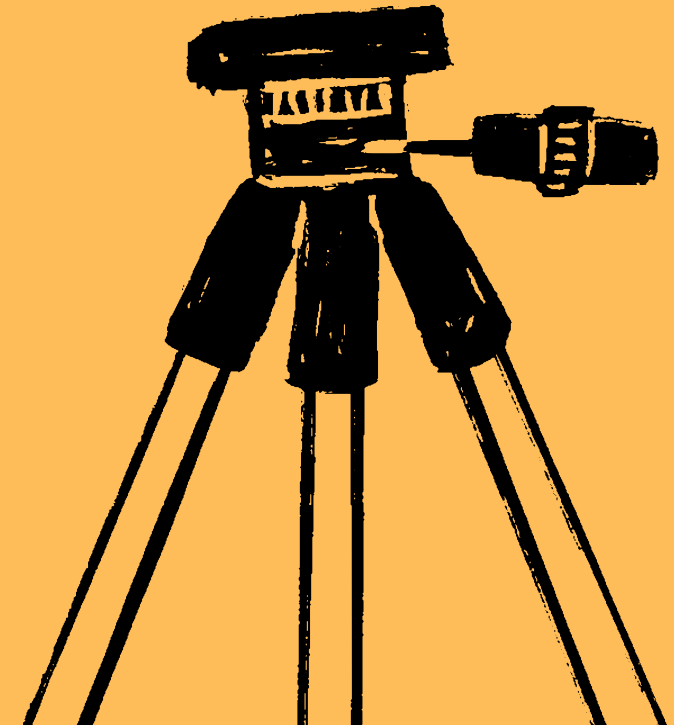
**Julieta Fernández:** Bibliografía

**Isabel García:** Material/organización y conclusión, testimonio feminista y expresiones culturales.

**Valentina Lazo:** Ordenar presentación y comparación con Ecuador

**Sofía Vargas:** Respuesta a la pregunta inicial

- El resto de las laminas se hicieron de manera colaborativa)
- Toda la presentación fue revisada por todos para que fuera coherente y hubo aportes de todos.



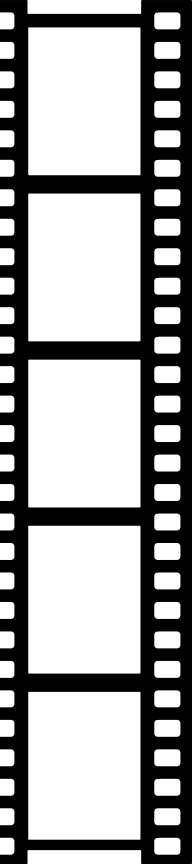
# CONCLUSIÓN



- El Estallido Social dejó huellas profundas a corto y mediano plazo que pueden reconocerse en la memoria colectiva, en los cambios políticos y en el nacimiento de nuevos actores (estudiantes, mujeres, trabajadores), y en las transformaciones sociales que han ocurrido posteriormente y que se reflejan en nuestra vida del día a día
- Las fotografías que analizamos nos ayudan a entender cómo la injusticia, la impotencia y la traición tuvieron efectos que podían verse a través de la fotografía y se mantienen hasta hoy en día.
- Las fotografías ayudan a entender cómo las personas vivieron el estallido y cómo su vivencia ayuda a mantener las discusiones sobre justicia social, dignidad, derechos y desigualdad
- Nuestra recopilación y la retroalimentación que recibimos nos ayudan a abrir nuestra mirada y entender el Estallido Social como algo que ocurrió en un ambiente más amplio de malestar social.

## BIBLIOGRAFÍA

- BBC. (s.f.-a). Protestas en Chile: La histórica marcha de más de un millón de personas que tomó las calles de Santiago. BBC News Mundo. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-50190029>
- Chile: El Estudiante Que Le Bailó en la Cara Al Represor. Página12. (s.f.). <https://www.pagina12.com.ar/227329-chile-el-estudiante-que-le-bailo-en-la-cara-al-represor/>
- Diario Concepción. (s.f.). Las reacciones artísticas que dejó el 18 de Octubre de 2019. <https://www.diarioconcepcion.cl/cultura/2020/10/18/las-reacciones-artisticas-que-dejo-el-18-de-octubre-de-2019.html>
- El Mostrador, & Leighton, C. (2023, March 21). Informe de dd. HH. De la UDP crítica a la fiscalía por la lentitud, inoperancia y falta de liderazgo en los Casos del Estallido Social. El Mostrador. <https://www.elmostrador.cl/noticias/pais/2021/12/07/informe-de-dd-hh-de-la-udp-critica-a-la-fiscalia-por-la-lentitud-inoperancia-y-falta-de-liderazgo-en-los-casos-del-estallido-social/>
- El Mostrador, & Mundo, B. N. (2023, March 23). Crisis en Ecuador: ¿Qué Hay Detrás de la Foto Más emblemática de las protestas indígenas? (Y por qué las mujeres son clave en este movimiento). El Mostrador. <https://www.elmostrador.cl/dia/2019/10/14/crisis-en-ecuador-que-hay-detras-de-la-foto-mas-emblematica-de-las-protestas-indigenas-y-por-que-las-mujeres-son-clave-en-este-movimiento/>
- Gálvez, R. (2023, August 22). Cuatro años después, estudiantes vuelven a convocar evasiones Masivas en el Transporte Público Por Aumento de la Tarifa. La Tercera. <https://www.latercera.com/nacional/noticia/cuatro-anos-despues-estudiantes-vuelven-a-convocar-evasiones-masivas-en-el-transporte-publico-por-aumento-de-la-tarifa/JBCJOCTEY5GZXKVARGL4IPYIE/>
- Joignant, A. (2024a, October 21). ¿Qué sabemos sobre el estallido social chileno?. El País Chile. <https://elpais.com/chile/2024-10-21/que-sabemos-sobre-el-estallido-social-chileno.html>



-Laborde, A. (2024, October 2). A Cinco Años del estallido social, Los Chilenos Le QUITAN Piso a las manifestaciones y la Mitad Cree que fue Malo para el país. El País Chile. <https://elpais.com/chile/2024-10-02/a-cinco-anos-del-estallido-social-los-chilenos-le-quitan-piso-a-las-manifestaciones-y-la-mitad-cree-que-fue-malo-para-el-pais.html>

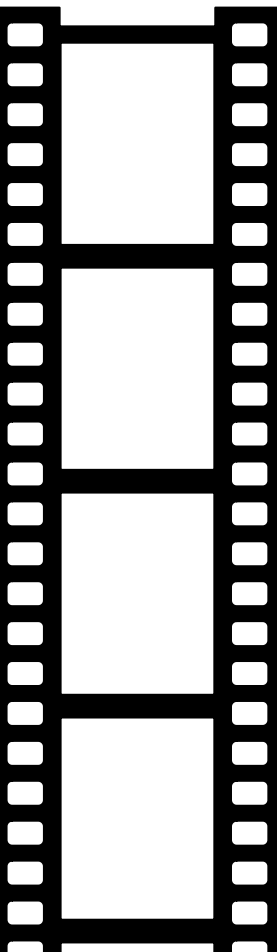
-Laborde, A. (2024, October 18). Minuto a Minuto: Así fue el estallido social del 18 de octubre de 2019 en Chile. El País Chile. <https://elpais.com/chile/2024-10-18/minuto-a-minuto-asi-fue-el-estallido-social-del-18-de-octubre-de-2019-en-chile.html>

-Limón, T. (2020, December 22). Coordinadora Feminista 8m: “El estallido abrió la posibilidad de un momento de imaginación política radical.” Tinta Limón Ediciones. <https://tintalimon.com.ar/post/coordinadora-feminista-8m-el-estallido-abri%C3%B3-la-posibilidad-de-un-momento-de-imaginaci%C3%B3n-pol%C3%ADtica-radical/>

-Prensa. (2020, February 1). La Primera Línea y todas las líneas del levantamiento social en Plaza de la Dignidad. La Bahía on Line. <https://labahiaonline.cl/la-primera-linea-y-todas-las-lineas-del-levantamiento-social-en-plaza-de-la-dignidad/>

-Reyes, F. (2021, October 15). Fabiola Campillai no respalda a Ningún presidenciable y reitera que el gobierno jamás la ha llamado. BioBioChile. <https://www.biobiochile.cl/noticias/nacional/chile/2021/10/15/fabiola-campillai-no-respalda-a-ningun-presidenciable-y-reitera-que-el-gobierno-jamas-la-ha-llamado.shtml>

-Villa, B. (2019, October 28). La Historia Tras La Foto Viral de la “Revolución Chilena” Que Ha Dado la vuelta al mundo. BioBioChile. <https://www.biobiochile.cl/noticias/sociedad/viral/2019/10/28/la-historia-tras-la-foto-viral-de-la-revolucion-chilena-que-ha-dado-la-vuelta-al-mundo.shtml>





¡GRACIAS!